



"Sobre la pell del món", el fruit de dos viatges al voltant del planeta

"Sobre la piel del mundo", el fruto de dos viajes alrededor del planeta

"Across the skin of the world", The result of two voyages around the world



fotografia miquel jordà

Actualitat, Actualidad, Latest info

20 / 05 / 2004

"Across the skin of the world", The result of two voyages around the world

The project, created by Miquel Jordà, has taken the form of a book, audio-visual material and exhibition and is on display at the entrance to the Sant Adrià bridge in the Forum Site.

This is an extremely personal project, in the form of two trips around the world, and which has taken 4 years to complete, according to its creator. In the Convention Centre this morning, Miquel Jordà presented "Across the Skin of the World", an "exemplary" work which intends to use every possible sensorial means to reach its audience. To achieve this, the work has been presented in book and audio-visual format as well as an exhibition.

The facility is located by the bridge crossing the port of Sant Adrià. It is a 1,000 square meter metallic structure designed to exhibit photographs and audio material, playing a selection of 10 sounds to accompany each image. The artist explained "these sounds have a very interesting and evocative power, which is quite often more captivating than the photographs themselves".

The book has been published by Lunwerg in 12 languages, "something unusual in photographic publications of this size" according to Joaquim Corbera, sales and marketing director. The publication includes a one-hour DVD with images, music and sounds from the 10,000 photos, 2,000 minutes and 200 hours of video footage recorded by the author during his travels around the world. Along with the book priced at 14.5 euros, buyers will also get a film translated into nine languages. The film will be projected on the panoramic screens in the Forum Site and can also be accessed on the Forum website.

Also taking part in the presentation were Victor Nubla and Oleguer Sarsanedas, in charge of transversal projects and spokesperson of the Forum, respectively.

20 / 05 / 2004

"Sobre la pell del món", El fruit de dos viatges al voltant del planeta

El projecte, realitzat per Miquel Jordà, s'ha plasmat en un llibre, un audiovisual i una exposició que s'exhibeix en l'accés a la passarel·la del port de Sant Adrià del Fòrum

Es tracta d'un projecte molt personal, que ha consistit en dues voltes al món i en el qual ha invertit quatre anys, segons l'autor. Miquel Jordà ha presentat aquest matí al Centre de Convencions del Fòrum Sobre la pell del món, un treball paradigmàtic que pretén arribar al públic mitjançant totes les vies sensorials possibles. Per això s'ha volgut reflectir en un llibre, en un audiovisual i en una exposició.

La instal·lació, ubicada a l'accés a la passarel·la que creua el port de Sant Adrià, engloba 1.000 m² d'estructures metàl·liques que acullen fotografies recolzades per altaveus que emeten una selecció de deu sons preparats per a cada imatge. L'artista ha explicat que «aquests sons tenen un poder evocador molt interessant, a vegades més que les fotografies».

El llibre, editat per l'editorial Lunwerg, s'ha publicat en dotze idiomes, un fet inusual en treballs fotogràfics d'aquesta dimensió, segons ha comentat Joaquim Corbera, director comercial de l'editorial. L'obra inclou un DVD d'una hora amb imatges, músiques i sons, extrets de les 10.000 fotografies, dels 2.000 minuts, i de les 200 hores de vídeo enregistrades per l'autor durant els dos viatges al voltant del món. L'audiovisual, que es projectarà en les pantalles gegants del recinte i al qual es podrà accedir des del lloc web del Fòrum, s'ha traduït a nou idiomes i es lliura a l'interior del llibre per un preu total de 14,5 €80.

A la presentació, també hi han participat Victor Nubla, responsable de projectes transversals del Fòrum, i Oleguer Sarsanedas, portaveu de l'organització de l'esdeveniment.

20 / 05 / 2004

"Sobre la piel del mundo", El fruto de dos viajes alrededor del planeta

El proyecto, que realiza Miquel Jordà, se ha plasmado en un libro, un audiovisual y una exposición que se exhibe en el acceso a la pasarela del Puerto de Sant Adrià del Fòrum.

Miquel Jordà ha presentado esta mañana en el Centro de Convenciones en el Recinto Fòrum «Sobre la piel del mundo», un trabajo «paradigmático» que pretende llegar al público mediante todas las vías sensoriales posibles. Se trata de un proyecto muy personal, consistente en dos vueltas al mundo, y en el que ha invertido 4 años, según su autor. Por eso se ha querido reflejar en un libro, un audiovisual y una exposición.

La instalación, ubicada en el acceso a la pasarela que cruza el Puerto de Sant Adrià, engloba 1.000 metros cuadrados de estructuras metálicas que acogen fotografías acompañadas de altavoces que emiten una selección de 10 sonidos adecuados a cada imagen. El artista ha explicado que «estos sonidos tienen un poder evocador muy interesante, a veces más que las fotografías».

El libro, editado por Lunwerg, se ha publicado en 12 idiomas, «un hecho inusual en trabajos fotográficos de esta dimensión», en palabras de Joaquim Corbera, director comercial de la editorial. La obra incluye en su interior un DVD de una hora, que se ofrece en el interior del libro por un precio conjunto de 14,5 €80, con imágenes, músicas y sonidos, que se han extraído de las 10.000 fotograff'edas, los 2.000 minutos, y las 200 horas de vídeo grabadas por el autor durante los dos viajes alrededor del mundo. El audiovisual, que se proyectará en las pantallas gigantes del recinto y al que se podrá acceder desde la página Web del Fòrum Barcelona 2004, está traducido en 9 idiomas.

En la presentació también han participado Víctor Nubla, responsable de proyectos transversales del Fòrum Barcelona 2004, y Oleguer Sarsanedas, portavoz de la organización del acontecimiento.

